

ばらのまち福山国際音楽祭2025

♪ みんなのコンサートとは ♪

小さいお子さんのいるご家族や障がいのある方もない方も年齢も関係なく、
誰でも楽しめるバリアフリーコンサートです。

***** 募 集 要 項 *****

1 公演詳細

大きなスクリーンに映る絵本のお話に、金管楽器・ピアノの演奏がコラボレーション。
アニメ「ONE PIECE」ナミ役でおなじみの声優 岡村明美さんによる朗読でお届けします。



演奏中の出入りも OK♪
客席は真っ暗になりません♪
小さいお子さんや障がいのある人も
誰でも安心して楽しめます♪



<出演>

トラベル・ブラス・クインテット+ (金管アンサンブル+ピアノ) 岡村明美 (ナレーション)

日にち	5月24日(土)	5月24日(土)	5月25日(日)
時間	10:30~11:30 (10:00 開場)	14:30~15:30 (14:00 開場)	10:30~11:30 (10:00 開場)
会場	神辺文化会館大ホール (福山市神辺町大字川北 1155 番地 1)	沼隈サンパルホール (福山市沼隈町草深 1890 番地 4)	西部市民センター (福山市松永町 3 丁目 1-29)
定員	800 人程度	500 人程度	500 人程度
内容	絵本 de クラシック 「オズの魔法使い」	絵本 de クラシック 「オズの魔法使い」	絵本 de クラシック 「ブレーメンの音楽隊」
協賛	株式会社サンエス	常石グループ	株式会社オキ

2 申込方法

次の QR コード又は URL からお申し込みください。

URL : <https://www.city.fukuyama.hiroshima.jp/ques/questionnaire.php?openid=1218>

※インターネットでの提出が困難な場合は、別紙「申込書」に必要事項をご記入の上、
持参・郵送又は FAX でお申し込みください。

※申込締切 2025 年 (令和 7 年) 4 月 13 日 (日) まで (※消印有効)

申込フォーム→



3 その他注意事項

- ・小さいお子さんや障がいのある方、またそのご家族を優先とさせていただきます。
定員数を超えた場合は、お断りすることがありますのでご了承ください。
- ・介助を必要とする方がいらっしゃる場合は、介添えの方を含めた人数でお申し込みください。
- ・全席自由となっており、座席の指定はできません。但し、施設団体の場合は、こちらで席を指定させていただきます。
- ・車イス席には限りがあります。調整のため、事務局又は会場から事前にご連絡をさせていただきます。
- ・各会場には無料駐車場がありますが、数に限りがありますので公共交通機関のご利用にご協力ください。

4 お申込み先・お問合せ先

ばらのまち福山国際音楽祭実行委員会事務局 (福山市経済環境局文化観光振興部文化振興課内)

〒720-8501 福山市東桜町 3-5 TEL 084-928-1117/Fax 084-928-1736

Mail : bunka@city.fukuyama.hiroshima.jp

音楽祭ホームページ→



【出演者の紹介】



トラベル・ブラス・クインテット+ Travel Brass Quintet+ (金管アンサンブル)

2004年、東京藝術大学の同期生によって結成。2007年には、藝大木曜コンサートや室内楽定期演奏会にも選抜された。在学中より各地でのコンサートツアーを行うほか、テレビ番組での演奏や雑誌への掲載、イベントでのゲスト出演等、様々な場面で活動を行っている。また、2013年に立ち上げた、0歳から入場できる親子向けクラシック公演「絵本 de クラシック」は、これまでにない趣向を凝らした内容が話題となり、わずか数年で全国各地のチケットが完売する人気公演と成長している。「Travel」には「音が伝わる」という意味があることから、自分達の音楽も伝わっていくようにという願いを込めて名付けられた。2020年より既存の形にとられない新たなグループとして再編成。益々の活動が期待されている。



トランペット／曾根 麻央

幼少期よりピアノを、8歳でトランペットを始める。18歳でパークリー音楽大学に全額奨学金を授与され渡米し、2016年首席で卒業する。2017年には自己のバンドを率いてニューヨークのブルー・ノートやワシントンDCのブルース・アレイ等に出演。2018年メジャー・デビュー。2020年公開のKevin Hæfelin監督の短編映画「トランペット」では主演と音楽を務め、国際的な映画祭で数々の賞を受賞。演奏を超えた活動の場を得ている。



トランペット／只友 佑季

岡山県出身。明誠学院高等学校を経て東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。サイトウ・キネン・フェスティバル松本『兵士の物語』に出演、上海などでも公演を行う。現在は関東を拠点とし室内楽やオーケストラなど様々なジャンルの演奏活動や後進の指導にあっている。



ホルン／小川 敦

群馬県出身。亜細亜大学経営学部卒業後、東京ミュージック&メディアアーツ尚美卒業。第10回、第12回東京音楽コンクール金管部門入選。ソリストとして日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団と共演。関西フィルハーモニー管弦楽団首席ホルン奏者を経て、現在は都内を拠点として国内オーケストラへの客演を中心に活動する。



トロンボーン／廣田 純一

京都府長岡京市出身。京都府立洛西高等学校を経て、2010年東京藝術大学音楽学部、2012年東京藝術大学大学院音楽研究科を卒業。学部卒業時、同声会賞受賞。第8回東京音楽コンクール入選。日本フィルハーモニー管弦楽団と共演。Trombone Quartet CUBE、Twilight Trombone Quartetメンバー。また、トロンボーンカルテットを中心とした作・編曲も数多く行っている。



チューバ／四條 由紀子

埼玉県出身。松伏高等学校音楽科を卒業後、常葉学園短期大学音楽科を経て、2004年東京芸術大学入学、2008年同大学卒業。現在フリーランスの音楽家として、室内楽を中心に活動中。第11回日本クラシック音楽コンクール入賞。これまでにチューバを稲川榮一、杉山淳の各氏に、室内楽を稲川榮一、織田準一、曾我部清典の各氏に師事。



ピアノ／青山 政憲

桐朋学園大学音楽学部作曲専攻卒業。TVやラジオ、映画等に楽曲を提供するなど多岐にわたり活躍。2012～2016までNHKラジオ[夜7時NHKきょうのニュース]の音楽を担当。2006年3月第1回高松国際ピアノコンクール本選課題曲『屋島』を手がけ、また第2回同コンクール審査員を務める。2012年第26回京都芸術祭京都市長賞受賞。



ナレーション／岡村 明美

東京アナウンスアカデミー卒業後に江崎プロダクション(現マウスプロモーション)付属養成所入所。1992年よりマウスプロモーションに所属。「紅の豚」(フィオ・ピッコロ)、「ONE PIECE」(ナミ)、「海月姫」(まやや)、「たまごっち!」(まきこ)、「ラブ★コン」(小泉リサ)をはじめ、数多くの有名作品に出演し、人気を博す。